

## Fiori Musicali: En fiesta tan alegre!

**Montag, 2015, 22.35 - 24.00 Uhr**

**Samstag, 2015, 17.00 - 18.30 Uhr (Zweitsendung)**

Neue Aufnahmen von Nord bis Süd, von Ost bis West

Vier neue Aufnahmen aus dem frühen und hohen Barock stellen wir vor.

Mini-Kantaten des Wahlhanseaten Telemann aus seinem Harmonischen Gottesdienst. Die sind sinnvoll kombiniert mit Sonaten des Meisters. La Tempesta Basel spielt die.

Aus dem Land, wo die Zitronen blühen und der Superstar des Geigenbaus nicht nur Geigen baut, kommt Musik des Bolognesers Bartolotti. Krishnasol Jiménez Moreno spielt eine solche Suite auf einer Stradivari: einer Gitarre, die der Meister Antonio Giacomo höchstpersönlich gebaut hat.

Was so am Wiener Hof an Lautenklängen zu hören war, erzählt spielerisch Bernhard Hofstötter.

Und das Ensemble La Boz Galana hat Musik aus dem spanischen Falces ausgegraben. Lieder von Matías Durango zaubern ein Fiesta tan alegre.

**Redaktion: Nik Broda**



### **Bartolotti: Secondo libro di chitarra, Roma 1655**

bmn (20154)

daraus

Tracks 7-12: Angelo Michele Bartolotti: Suite C-Dur

Krishnasol Jiménez Moreno, Barock-Gitarre



### **Telemann: Tenor cantatas & Recorder sonatas**

Enchiriadis (EN 2038)

daraus:

Tracks 1-3: Durchsuche dich, o stolzer Geist. Kantate

Tracks 4-5: Concerto à 3 F-Dur für Blockflöte, Trompete und Continuo

Felix Rienth, Tenor; Muriel Rochat Rienth, Leitung und Blockflöte  
La Tempesta Basel



### **The Baroque Lute in Vienna**

Brilliant Classics (95087)

daraus:

Tracks 10-14: Anonymus: Suite in F

Track 1: Georg Muffat: Passacaglia

Bernhard Hofstötter, Laute



### **En fiesta tan alegre!**

Lindoro (30271)

daraus:

Tracks 1, 2, 5, 13, 14: Matías Durango: Villancicos

Ensemble La Boz Galana